



FICHA TÉCNICA PARA LA ELABORACIÓN Y PRESENTACIÓN DE MATERIAL ESCRITO Y VISUAL
PUBLICACIÓN ANTIESPECISTA ANIMALES & SOCIEDAD
ISSN DIGITAL: 2744 - 9378

EDICIÓN NO. 8 Vol. 2

Animales & Sociedad, Publicación Antiespecista del Centro de Estudios Abolicionistas por la Liberación animal - CEALA, es un proyecto de comunicación y producción académica que tiene el objetivo de situar políticamente la lucha contra la explotación animal en las realidades del Sur. Bajo la consigna de “veganizar la política y politizar el veganismo”, esta revista constituye un esfuerzo colectivo de reflexión crítica sobre las distintas formas de violencia a las que son sometidos los animales en nuestros contextos situados.

¿Qué pretendemos con esta revista?

El especismo no es únicamente una forma de discriminación, es, sobre todo, una manera de ordenar la realidad y de instalar jerarquías para someter y controlar la vida de los animales. De esta manera, Animales & Sociedad pretende ser una herramienta comunicativa al servicio de la crítica del orden social vigente y de la construcción de relaciones justas entre animales y humanos. Sumándose a todos aquellos esfuerzos que convierten los “hechos” en “contradicciones”, esta publicación es una respuesta política a las contradicciones en las que cotidianamente están involucrados los animales y a las diferentes modalidades en que se reproduce y legitima su dominación.

De esta manera, Animales & Sociedad busca explorar expresiones discursivas y visuales para tiempos difíciles. Como en la novela de Charles Dickens, elegimos el camino de Sissy, la pequeña niña que se rehúsa a definir a los caballos por medio del lenguaje de los hechos, presuntamente neutral y objetivo, impuesto por el autoritario profesor Gradgrind. Todo lo contrario, lo que queremos son narrativas vivas que estén íntimamente comprometidas con la vida de los animales.

Esta publicación incluye, en cada una de sus ediciones, análisis de coyuntura y de realidad, reflexiones políticas nacionales e internacionales, expresiones artísticas y prácticas del veganismo popular para un público amplio y diverso. De esta manera, buscamos articular rigurosidad, sencillez, sensibilidad e imaginación política a través de la escritura y las expresiones visuales.

FORMATO Y EXTENSIÓN

1. Colaboración escrita: puede ser un ensayo, un artículo de opinión, poesía u otro escrito literario que refleje el punto de vista personal o colectivo sobre un tema específico. Solicitamos que junto al envío del texto sus autores/as envíen mínimo una foto, ilustración y/o imagen que acompañe el texto y que cumpla con los requisitos especificados en el apartado N° 2.

Formato:

- A. Fuente: Avenir Next Condensed Tamaño: 12, Espacio: 1.0
- B. formato de archivo: DOC o .DOCX
- C. Extensión máxima de 1.500 palabras incluyendo referencias bibliográficas.

2. Fotos, ilustraciones y gráficas: éstas pueden utilizarse para acompañar los textos o como piezas independientes. Se recomienda el uso de material propio, y, de no ser este el caso, que estén siempre protegidas por licencias de uso común como Creative Commons o que estén directamente autorizadas para su publicación por los propios autores y/o autoras.

Formato:

- A. Fotos: 300ppp (JPG, PNG, TIF, RAW o NEF) sin compresión, máxima calidad en formato CMYK.

Normas de estilo para la elaboración de los textos:

- Lenguaje sencillo e inclusivo: podemos escribir con rigurosidad sin caer en el hermetismo de algunos estilos académicos. Por eso buscamos un lenguaje que permita comunicar de manera efectiva temas a un público amplio que no necesariamente los conozca con antelación. Así mismo, este lenguaje debe ser inclusivo, pero sin hacer uso del “@” y la “x” para evitar dificultades de lectura. Esta elección responde a un criterio estilístico que no pretende, en todo caso, condicionar el proceso de escritura de los autores y autoras que deseen contribuir con esta publicación.
- Lenguaje no especista: reconocemos la variedad de narrativas no especistas y, aunque entre ellas existan discusiones de fondo que en algunos casos resultan insuperables, no es nuestra pretensión abogar por una de ellas en particular. Por esta razón, el único criterio que consideramos inamovible al respecto es que el contenido sea crítico del especismo.
- Fuentes y citas bibliográficas: toda fuente primaria o secundaria debe ser citada de manera correcta. Si se trata de fuentes escritas, se recomienda el uso (siempre moderado) de las normas APA. Esto con el objetivo de dar reconocimiento a autoras/es que aportaron en los trabajos presentados.

Importante: el equipo editorial de Animales & Sociedad estudiará cada propuesta, sin embargo, esto no asegura, necesariamente, su publicación.

Fecha límite para recepción de propuestas: 15 de marzo 2026

Equipo editorial Animales & Sociedad

Contacto: cealalibertario@gmail.com